



Associazione
"Amici di Palazzo Reale"
Torino

in collaborazione con **TRAVEL QUICK**

Per gli itinerari di studio APR

Manor houses inglesi e paesaggi mozzafiato Cornovaglia, Somerset e Wiltshire



3 - 10 giugno 2019

*Dopo l'East Anglia, un secondo itinerario tematico APR in Inghilterra alla scoperta delle ricche ed eleganti residenze di campagna della rinomata e sofisticata aristocrazia inglese, degli spettacolari panorami mozzafiato, unito ai ricordi delle letture di Re Artù e dei Cavalieri della tavola rotonda, dei romanzi di **Charles Dickens**, **Virginia Woolf**, **A. Conan Doyle**, **Jane Austen**, **Agata Christie**, **D. Herbert Lawrence**, **Rosamunde Pilcher**, che accompagneranno le nostre giornate. Ammireremo il mistero di **Stonehenge**, il sito neolitico famoso in tutto il mondo, di **Bath**, nella contea del Somerset, famosa come centro termale, che prende origine dai bagni costruiti dai romani nel 43 d.C., le uniche terme naturali del Regno Unito, di **Winchester**, cittadina famosa per la cattedrale, di **St Michael's Mount** praticamente la gemella della più famosa Mount S. Michelle... Visiteremo numerose Manor Houses, ville e palazzi circondati da rigogliosi giardini, toccando con mano secoli della storia inglese*



Associazione
"Amici di Palazzo Reale"
Torino

in collaborazione con **TRAVEL QUICK**

Pre-programma di viaggio

Lunedì 3 giugno: da Torino-Londra a Stonehenge e Bath

Al mattino, ritrovo libero dei Soci APR a **Caselle** e partenza con **volo di linea British Airways per Londra Gatwick**. Arrivo previsto prima di mezzogiorno.

Operazioni di sbarco e ritiro bagagli. Incontro con la guida locale e partenza per **Stonehenge** (km 150) e visita del famoso complesso archeologico.

Stonehenge non avrebbe bisogno di presentazioni, visto che probabilmente è il più famoso monumento preistorico del mondo. Dichiarato sito del Patrimonio Mondiale dell'Umanità dell'UNESCO assieme ad Avebury e agli altri complessi simili presenti nella regione, esso è entrato da decenni nell'immaginario collettivo. Come suggerisce il suo nome questo è un cosiddetto henge, cioè un terreno di forma più o meno circolare circondato da un fossato e/o un terrapieno, che al suo interno contiene strutture come standing stone (monoliti) e stone circle (circoli di pietre). La parte più antica di Stonehenge è stata datata attorno al 3000 a. C., alla quale si sono aggiunti elementi di epoche successive. Naturalmente sussiste ancora il mistero sullo scopo della sua costruzione. Il monumento è attorniato da numerosi barrow, tumuli sepolcrali sparsi nel territorio circostante, che fanno pensare che la zona sia una gigantesca necropoli. Altre ipotesi suggeriscono che Stonehenge fosse un calendario astronomico. Un ulteriore problema riguarda il trasporto delle pietre che lo compongono, le quali sono originarie di zone lontane molti chilometri (un compito apparentemente impossibile per uomini primitivi). Tutti questi misteri hanno fatto associare Stonehenge a vari miti e leggende, dai Druidi agli UFO, facendolo diventare anche un simbolo della cultura new age. Ad ogni modo questo è uno dei siti storici più straordinari della Gran Bretagna e rappresenta una tappa imperdibile per chiunque. Esplora anche il museo all'interno del centro visitatori, che espone centinaia di reperti ritrovati nei siti preistorici locali e che dispone di un'area didattica per bambini.

Al termine, proseguimento per **Bath** (km 60).

Sistemazione nelle camere riservate. Cena e pernottamento in hotel.

Martedì 4 giugno: alla scoperta di Bath e Corsham Court (km 35)

Colazione a buffet in hotel.

Visita delle città di **Bath** e di **Corsham Court**.

Bath è una città situata nella contea del Somerset, nell'Inghilterra del Sud-Ovest, e sorge lungo le rive del fiume Avon. Grazie alla sua bellezza e ricchezza culturale Bath è da sempre una delle destinazioni preferite del Regno Unito. Fu fondata dai Romani come centro termale, perché qui sgorgano le uniche sorgenti calde naturali della Gran Bretagna. Sempre grazie alle sue terme Bath divenne anche un importante ritrovo mondano, che nel XVIII secolo andò incontro a un forte sviluppo edilizio divenendo uno straordinario esempio di architettura Georgiana. Per la sua importanza storica, il suo retaggio culturale e il suo valore architettonico Bath è stata dichiarata dall'UNESCO sito del Patrimonio Mondiale dell'Umanità. Per scoprire la storia di Bath visiteremo le Terme Romane e il suo museo archeologico; gli iconici edifici e quartieri Georgiani come il Royal Crescent, il Circus, Queen Square e le Assembly Rooms; i musei come il Museum of Bath Architecture, il No 1 Royal Crescent, il Fashion Museum e l'Holburne Museum, l'Herschel Museum of Astronomy, esposizione ospitata nella casa del famoso astronomo William Herschel.

Pranzo libero in corso di escursione

Corsham Court ha una storia lunghissima, infatti era un Palazzo Reale già ai tempi dei Sassoni. Chiaramente la costruzione era ancora molto rudimentale. Con l'arrivo dei Normanni diventò un palazzo reale da Guglielmo il Conquistatore e poi passato alle successive generazioni. Durante il periodo Tudor la casa passò a due mogli di Enrico VIII: Caterina



Associazione
"Amici di Palazzo Reale"
Torino

in collaborazione con **TRAVEL QUICK**

d'Aragona e Caterina Parr. Dai tempi della regina Elisabetta I la casa finì in mani non reali e la famiglia reale non ebbe più nulla a che fare con questa proprietà. Ha comunque continuato ad ospitare oggetti d'arte quando passò alla famiglia Methuen patroni delle arti e che fecero costruire una galleria d'arte. Questa galleria ancora ospita dipinti di Rembrandt e Van Dyke tanto per citarne un paio. Inoltre commissionarono il noto giardiniere Capability Brown a rifare il giardino che rimane ancora splendido e che è la sua maggiore opera dopo Blenheim Palace. A Corsham Court sono stati girati diversi film come per esempio "Quel che resta del giorno".

Al termine, rientro in hotel a Bath.

Cena e pernottamento in hotel.

Mercoledì 5 giugno: Longleat House – Wells - Tavistock (km 230)

Colazione a buffet in hotel.

Partenza per **Longleat House**.

*Fino al 1949 nessuna residenza nobiliare del Regno Unito aveva mai aperto le porte al grande pubblico. A rompere il tabù provvidero i marchesi di Bath, rivelando un capolavoro dell'architettura elisabettiana: **Longleat House**. La maestosa facciata del palazzo, completato da Robert Smythson nel 1580, presenta i canoni tipici del Rinascimento italiano, con quattro avancorpi che movimentano la simmetria dei tre ordini di finestre. Nel parco, che oggi accoglie un Safari Park, si trova il più grande labirinto della Gran Bretagna e giardini settecenteschi opera di Capability Brown, architetto del paesaggio del '700. Anche gli interni rivelano un gusto rinascimentale e conservano importanti oggetti d'arte, tra cui quadri di Jon Wootton (1740 circa), preziosi arazzi cinquecenteschi da Bruxelles e raffinate ceramiche cinesi. La visita del palazzo continua con la State Drawing Room, dai soffitti splendidamente affrescati, tele di Mainardi e Tiziano; si prosegue attraverso la Lower Dining Room e la State Dining Room, nelle quali dipinti del XVII-XIX secolo tenevano compagnia agli ospiti durante i sontuosi banchetti che venivano allestiti. Notevole la Red Library, dal soffitto dorato sotto cui sono conservati 5000 dei 40mila volumi che compongono la biblioteca del maniero, tra le più ricche raccolte private di libri in Europa. Tradisce la passione per Venezia del 4° marchese di Bath il Saloon, con un monumentale camino copiato dal Palazzo Ducale e notevoli arazzi e tele alle pareti.*

Pranzo libero.

Si prosegue per **Wells**

*La deliziosa **Wells**, la più piccola città d'Inghilterra, è situata nella contea del **Somerset**. Il suo nome (well in inglese significa pozzo) deriva da alcune sorgenti naturali che si trovano al suo interno. Le origini medioevali di Wells si notano dappertutto. Visita la sua Cattedrale (risalente al XII secolo, una delle più belle e note della Gran Bretagna), il Bishop's Palace (edificio circondato da un fossato e da splendidi giardini, per secoli sede del Vescovado), la Vicar's Close (ritenuta l'unica strada medievale completa rimasta in Inghilterra) e la Market Place (la piazza del mercato). Grazie al suo aspetto e alla sua particolare atmosfera, Wells è stata usata come location per film, fiction televisive e documentari. La Cattedrale di Wells è tradizionalmente ritenuta il centro della zona di produzione del Cheddar, il più popolare tra i formaggi britannici (originario del villaggio di Cheddar, nelle Mendip Hills): scopri il West Country Farmhouse Cheddar, formaggio a denominazione geografica protetta. Gli abitanti di Wells hanno una grande passione per il buon cibo e i prodotti locali genuini. Nella Market Place si tiene un mercato due volte la settimana, il mercoledì e il sabato. Il mercoledì è il giorno del Farmers' Market, il mercato degli agricoltori.*

Proseguimento per **Tavistock** e sistemazione nelle camere riservate.

Cena e pernottamento in hotel.



Associazione
"Amici di Palazzo Reale"
Torino

in collaborazione con 

Giovedì 6 giugno: Tintagel - Lanhydrock - Newquay (km 120)

Colazione a buffet in hotel.

Partenza per **Tintagel sulle tracce del mitico Re Artù.**

*Su uno sperone roccioso proteso sul mare, battuto dalle onde e dalle frequenti tempeste, si ergono le rovine del **Castello di Tintagel**... un luogo ricco di leggende, in stretto rapporto con le manifestazioni primigenie della natura, espresse sotto forma di tempeste o di nebbie misteriose che avvolgono magicamente ogni cosa... un luogo suggestivo, fuori dal tempo. Le fiabe, si sa, hanno sempre avuto un grande fascino: quelle di sapore medievale, in cui castelli, spade, principi e principesse dominano la scena, hanno da tempi immemori attratto grandi e piccoli di intere generazioni, che si sono immedesimati con passione in essi. Bene, in Cornovaglia, la fiaba trova una sua personalizzazione nelle rovine di Tintagel Castle in cui, secondo la leggenda, nacque re Artù. Si tratta di una figura storica, quasi sicuramente uno dei capi bretoni che animarono la vittoriosa resistenza dei Celti della Cornovaglia contro la conquista anglosassone alla fine V – inizio del VI secolo d.C. La prima fonte britannica che parla di Artù è un accenno del "Gododdin"; testo del VI secolo dove appare come capo guerriero. La materia assume, poi, tratti epici nell'"Historia Brittonum", cronaca in latino di Nennius del X secolo, e nel "Roman de Brut" di Robert Wace (XI secolo), dedicato all'omonimo nipote di Enea, mitico avo dei Bretoni. Da tali testi, il vescovo Goffredo di Monmouth trasse l'"Historia Regum Britanniae", nel 1135; un'opera che mischia storia e tradizioni celtiche e cristiane, con l'intento di dotare i Britanni di un eroe nazionale pari a Carlo Magno. In essa troviamo Merlino, Vortigern, Uter Pendragon, Ginevra, ma nessun cenno a Parsifal, Lancillotto o al Sacro Graal, che entra nella saga solo nell'incompiuto poema "Perceval" di Chrétien de Troyes e nel "Parzifal" di Wolfram von Eschenbach. Lo spettro di re Artù sembra aleggiare sul villaggio di Tintagel e sulle rovine del Castello...poiché ci sono leggende destinate a durare per l'eternità nell'immaginario collettivo, in cui le forze del bene e quelle oscure si scontrano, facendo nascere miti, come quello di mago Merlino, figlio di un demone e di una donna mortale, erede da parte di padre di quell'arte impalpabile che è la magia, ma non necessariamente benevola, come molti credono. Fu proprio Merlino, grazie ai suoi poteri, a far nascere re Artù nel celebre Castello, allevandolo e portandolo sul trono. Secondo alcuni storici, Tintagel Caste fu fatto costruire tra il 1227-1240 circa da Riccardo, duca di Cornovaglia, che scelse di erigerlo in un promontorio sull'Oceano Atlantico, proprio sulla base della nota leggenda, secondo cui quello sarebbe stato il luogo natale di re Artù, sfatando il preconcetto che l'area non fosse logisticamente e strategicamente idonea alla realizzazione di un edificio del genere. Secondo un'altra teoria, era stato, forse, già iniziato nel 1131 da Reginaldo di Cornovaglia. Nel corso dei secoli, molte parti dell'edificio caddero in mare e già intorno al XIV secolo la Great Hall era priva del tetto. Nel 1483 del castello rimanevano per lo più delle rovine, eccezion fatta per la cappella, all'epoca ancora in uso. Nel 1998, scavi effettuati sotto la direzione di Chris Morris dell'Università di Glasgow, portarono alla luce, oltre a varie suppellettili risalenti ad un'epoca che va dal V secolo al VII secolo, anche una lastra, la cosiddetta Pietra di Artognou, risalente al VI secolo, che reca la scritta in lingua latina "Pater coli avi fecit Artognov", traducibile come "Costruito da Artognou, padre di un discendente di Coll". Il nome "Artognou" ha fatto pensare ad Artù e lo stesso Coll, secondo la leggenda tramandata da Goffredo di Monmouth, sarebbe stato un parente di re Artù. Oggi del Tintagel Castel, nel nord della Cornovaglia, nell'Inghilterra sud-occidentale, restano solo ruderi a picco sul mare, aguzzi, informi, difficili da interpretare, ma basta spostare lo sguardo intorno ad essi per scorgere brughiere, baie impervie e strapiombi da capogiro.*

Pranzo libero.

Partenza per Lanhydrock e visita della splendida residenza e dei suoi giardini.

Lanhydrock House è una storica residenza del villaggio inglese di Lanhydrock, in Cornovaglia, eretta nel 1640/1642 ca.] e in gran parte ricostruita in stile vittoriano nel 1881.



Associazione
“Amici di Palazzo Reale”
Torino

in collaborazione con **TRAVEL QUICK**

La residenza si trova nella vicinanze del fiume Fowey, all'interno di un parco di 450 acri (900 secondo un'altra fonte) con giardini all'italiana, che si estendono per 22 acri.

L'edificio, realizzato in granito e ardesia, ospita 49 stanze (tutte aperte al pubblico), che riflettono lo stile di vita vittoriano. Dell'edificio originario del XVII secolo rimangono soltanto l'ingresso, il portico e l'ala settentrionale (che ospita una galleria della lunghezza di 116 piedi, con un soffitto abbellito con scene dell'Antico Testamento). Nella tenuta, vicino all'edificio principale, si trova la Chiesa di San Hydrock, risalente al XV secolo. La tenuta su cui sorge la residenza era in origine un possedimento del priore di Bodmin. In seguito, fu acquisita dalla famiglia Glynn, passando poi, dopo un matrimonio, alla famiglia Lyttelton e quindi, nel 1577, a Thomas Trenance. Nel 1620 la tenuta di Lanhydrock fu venduta da Thomas Trenance a Richard, primo signore Robartes (ex-famiglia Roberts), appartenente ad una ricca famiglia di banchieri e commercianti di stagno di Truro. Richard Robartes, che assieme al titolo di parìa britannica pare avesse ottenuto una somma di 10.000 sterline dal duca di Birmingham, favorito di Giacomo I, ordinò nel 1630 di costruirvi una residenza. Dopo la morte di Richard, avvenuta nel 1632, l'edificio fu completato da Robert, secondo signore Robartes nel 1640/1642, ovvero poco prima dello scoppio della guerra civile inglese. Nel corso della guerra, durante la quale Robert Robartes combatté a fianco delle truppe parlamentari, la residenza fu utilizzata dal generale al comando di queste ultime, il signore del Wessex. Nel 1644, Lanhydrock House fu però occupata dalle truppe reali e Robartes fu costretto a fuggire via mare Plymouth, mentre i suoi figli furono tenuti prigionieri nella villa. Nel 1861, la villa fu ereditata da Thomas James Agar-Robartes, che aveva assunto il titolo di primo signore di Robartes di seconda generazione (il titolo precedente si era estinto con il quarto signore di Robartes). Assieme a sua moglie Juliana, Thomas James Agar-Robartes, fece ampliare la villa e realizzare attorno alla residenza alcuni giardini.

Qualche anno dopo, nel 1881, l'edificio andò quasi completamente distrutto a causa di un incendio. La stessa Juliana Robartes riuscì a salvarsi quasi per miracolo saltando da una finestra, ma non sopravvisse allo shock e morì appena tre giorni dopo.

La casa fu ricostruita dal figlio di questi ultimi proprietari, Thomas Charles Robartes, chiamato, per via della sua altezza esigua, il “piccolo lord” e rimodellata in stile vittoriano. Per la ricostruzione fu utilizzato il materiale originale; Thomas Charles Robartes fece anche restaurare l'adiacente chiesa di San Hydrock in onore dei genitori. Lanhydrock House rimase di proprietà della famiglia Robartes fino al 1953, quando il settimo visconte di Clifden la cedette al National Trust.

Al termine, proseguimento per Newquay. Sistemazione nelle camere riservate. Cena e pernottamento in hotel.

Venerdì 7 giugno: Newquay - St. Ives - Land's End - St. Michael Mount (km 150)

Colazione a buffet in hotel.

Partenza per **St. Ives** e visita della caratteristica cittadina.

Saint Ives è una delle località più famose della Cornovaglia, in estate sempre brulicante di turisti e da decenni, punto d'ispirazione di numerosi artisti che qui hanno creato le loro opere d'arte. Il centro è un susseguirsi di negozi eleganti, gallerie d'arte e attraenti locali, pub, chiesette e balconi fioriti lungo le strette e pendenti strade acciottolate che si diramano nel centro storico. Il porticciolo è un luogo molto pittoresco sul quale si affacciano i tipici cottage dei pescatori e dove le barche restano completamente in secca durante la bassa marea.

*Saint Ives si affaccia su tre splendide baie, tra cui **Porthminster**, singolare per gli edifici vittoriani sullo sfondo della spiaggia. Salendo sul promontorio The Island si può invece ammirare una fantastica veduta sull'infinita spiaggia di **Porthmeor**, sempre battuta dalle onde. La località è stata nominata come la migliore destinazione del Regno Unito per le vacanze.*

Si prosegue verso **la punta più estrema della Cornovaglia – Land's End.**



Associazione
"Amici di Palazzo Reale"
Torino

in collaborazione con **TRAVEL QUICK**

Land's End, la dove la terra finisce. Un tempo si credeva che questo fosse il punto dove il nostro pianeta finisse veramente e scrutando il mare impetuoso, con lo sconfinato orizzonte, si potrebbe pensarlo ancora. Dalla baia di Sennen Cove, un minuscolo villaggio dominato da una infinita spiaggia bianca, lunga oltre 3 chilometri, si procede lungo un bellissimo sentiero a picco sul mare, attraversando prati ricoperti di fiori e di erica, fino al mitico cartello che indica di essere giunti a destinazione: Land's End.

Pranzo libero.

Nel pomeriggio, partenza per **St. Michael Mount**.

St Michael's Mount è praticamente la gemella della più famosa Mont Saint-Michel in quanto presenta le medesime caratteristiche: con l'alta marea appare come un'isola vera e propria, mentre con la bassa marea, l'isola è collegata alla terraferma da un'immensa striscia sabbiosa; in queste condizioni si può raggiungere il luogo grazie ad un'antica stradina acciottolata che, solo poche ore prima, era in realtà sommersa dall'acqua. Sull'isola di St Michael's Mount si trova un grazioso castello del XII secolo, circondato da curatissimi giardini ed un caratteristico villaggio costituito principalmente da case in pietra. Se si ha la sfortuna di capitare con l'alta marea, si può raggiungere il castello grazie alle barche che effettuano il collegamento.

In tempo utile, ritorno a **Newquay**.

Cena e pernottamento in hotel.

Sabato 8 giugno: Exeter - Salisbury (km 290)

Colazione a buffet in hotel.

Partenza per **Exeter** e visita della città.

Situata nel cuore del Devon, a breve distanza dal mare, Exeter è una città ricca di monumenti e luoghi da visitare. Il simbolo più bello e prezioso della città è senza ombra di dubbio la sua Cattedrale: costruita in stile gotico, vanta tuttora due torri imponenti che facevano parte dell'edificio originale normanno quando fu consacrato nel 1133. Exeter Quay è una parte della città di Exeter, vicino al fiume Exe e al canale delle navi. Fu utilizzata originariamente come porto, mentre ora è sede di numerosi negozi, bar, ristoranti e attività ricreative.

Il Royal Albert Memorial Museum è il museo principale della città e ospita ben 16 gallerie: sono presenti sezioni di storia locale, archeologia, zoologia (ci sono diversi animali imbalsamati), antropologia e geologia. Particolarmente apprezzabili sono le sezioni dedicate ai pellerossa e all'Egitto.

Pranzo libero.

Al termine, proseguimento per **Salisbury** e visita della città.

Conosciuta come "la città in campagna", Salisbury è circondata da un paesaggio così tipicamente inglese che sembra quasi troppo bello per essere vero. La Cattedrale si innalza maestosa dai campi verdeggianti; nella sala capitolare si trova l'esemplare meglio conservato dei quattro manoscritti originali della Magna Carta risalenti al 1215 d.C. Con edifici in legno, una cattedrale del primo gotico inglese che conserva la famosa Magna Carta, un florido mercato, una vivace scena artistica, i musei e alcune delle più belle dimore storiche in Inghilterra, Salisbury offre molti tesori in attesa di essere esplorati. Nell'area circostante la Cattedrale si trovano Arundells, Mompesson House, The Rifles Military Museum e il premiato Salisbury Museum con la sua Wessex Gallery.

Salisbury è una meta fantastica per lo shopping; le strade storiche ospitano i negozi dei marchi più celebri oltre a rivenditori indipendenti che offrono articoli insoliti che non troverai ovunque.

Il martedì e il sabato (eccetto il terzo martedì di ottobre) Market Place è animata dal vivace Charter Market, mentre durante tutto l'anno si svolgono altri interessanti mercati.

Trasferimento in hotel e sistemazione nelle camere riservate. Cena e pernottamento in hotel.



Domenica 9 giugno: Wilton House e Winchester (km 50)

Colazione a buffet in hotel.

Partenza per **Wilton House** e visita della storica residenza.

*La **Wilton House** si trova circa 5 km a ovest del centro di Salisbury, una meravigliosa residenza storica risalente al XVI secolo e ristrutturata da interventi successivi, che sorge nel villaggio di Wilton, nei pressi di Salisbury. Nel IX secolo in questo sito venne fondato un monastero, la cui importanza crebbe fino al periodo della Dissoluzione ordinata da Enrico VIII. L'edificio e i terreni vennero dati a William Herbert, il 1° Conte di Pembroke, il quale fece costruire un nuovo edificio nel quale da allora abitano i suoi discendenti. La Wilton House è circondata da una tenuta di quasi 6 ettari ed è ritenuta uno delle più belle case di campagna della Gran Bretagna: dal 1951 è aperta al pubblico, quindi anche tu potrai vistare i suoi sontuosi ambienti interni, i suoi giardini, la sua collezione d'auto d'epoca e le mostre temporanee che vi vengono periodicamente allestite. Qui sono stati girati diversi film e lavori televisivi, tra i quali "Barry Lyndon", "Orgoglio e Pregiudizio", "Ragione e Sentimento" e "La Pazzia di Re Giorgio".*

Al termine, proseguimento per **Winchester** e tempo libero per il pranzo.

Nel pomeriggio, visita della città e della sua **famosa cattedrale**.

***Winchester**, cittadina famosa per la cattedrale, si trova nell'Hampshire a sud ovest di Londra. Vale la pena visitare Winchester, infatti ha molte cose storiche interessanti. Era stata un tempo la capitale d'Inghilterra prima della conquista Normanna. I Romani costruirono un insediamento con difese a Winchester nel 70 DC, ma la città diventò importante solo dopo i potenti vescovi sassoni occidentale spostarono la loro sede episcopale qui nel 670. In seguito, Winchester divenne la città più importante del potente regno di Wessex. Re Alfredo il Grande ne fece la sua capitale alla fine del 800, e rimase così sotto Knut all'inizio dell'anno 1000 e dei re danesi. Dopo l'invasione normanna del 1066, Guglielmo il Conquistatore commissionò monaci locali a scrivere il famoso Doomsday Book, un censimento di tutto il paese. Winchester continuò a prosperare fino al 1100 e passa quando un incendio distrusse quasi tutto il centro. A quel punto Londra divenne la città più importante. Non fatevi ingannare dall'esterno, la cattedrale dentro è bellissima ed è la più lunga cattedrale medievale ancora esistente in Europa. La cattedrale fu costruita dal 1079 per tre secoli e quindi include diversi stili architettonici, nello stesso posto si trovava prima un'altra chiesa che risaliva al 700. Da notare nella cattedrale è la tomba della scrittrice Jane Austen, seppellita qui perché figlia di un prete locale e non per essere una scrittrice. Si trovano ancora le ossa di alcuni re di prima della conquista normanna. Tutte le immagini, statue e affreschi furono distrutti durante la riforma protestante e rimpiazzati nel 1800 con immagini della regina Vittoria. La Great Hall è tutto quello che è rimasto di un castello medievale distrutto da Cromwell nel 1600, è famosa per contenere quella che si dice sia la famosa tavola rotonda di Re Artù. Nel centro di Winchester si trovano altri edifici medievali: la famosa Kings Gate, una porta medievale che contiene anche una chiesa molto piccola - il Winchester College, la scuola privata più vecchia d'Inghilterra fondata nel 1382 e la casa dove abitava Jane Austen.*

Al termine, trasferimento in hotel e sistemazione nelle camere riservate.

Cena sociale in ristorante tipico.

Pernottamento in hotel.

Lunedì 10 giugno: il ritorno a Torino da Londra

Colazione a buffet in hotel.

In tempo utile, trasferimento all'aeroporto di Gatwick per prendere il volo di rientro a Torino nel primo pomeriggio. Operazioni di consegna bagagli ed imbarco.

Arrivo previsto dopo circa due ore di volo.



Associazione
"Amici di Palazzo Reale"
Torino

in collaborazione con **TRAVEL QUICK**

OPERATIVO VOLI (compagnia aerea **British Airways**)

3 giugno 2019	TORINO / LONDRA GATWICK	11.00 / 11.50
10 giugno 2019	LONDRA GATWICK / TORINO	13.00 / 15.55

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE (minimo 25 partecipanti)

Sistemazione in camera doppia	€	1890.00
Supplemento camera singola	€	395.00

Organizzazione tecnica: TRAVELQUICK s.r.l. – Torino

ACCONTO : 500,00 Euro all'atto dell'iscrizione
SALDO : entro il 15 aprile 2019

LA QUOTA COMPRENDE:

- biglietto aereo BRITISH AIRWAYS in classe economica TORINO/LONDRA a/r con franchigia bagaglio di 23 kg;
- trasferimenti con bus privato GT con A/C;
- sistemazioni in camera doppia in hotel 4**** e 3***;
- trattamento di prima colazione a buffet e cena in hotel;
- cena sociale in ristorante tipico;
- visite ed ingressi come previsti a programma con guida locale;
- assicurazione medico-bagaglio;
- accompagnatore TravelQuick per tutta la durata del viaggio;
- servizio di facchinaggio in arrivo negli hotel;
- omaggio APR
- tassa di soggiorno in hotel;
- radioguide

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- le mance e gli extra in genere;
- i pasti e le bevande non indicati a programma;
- tasse aeroportuali 55.00 euro (al 21/02/2019);
- le spese a carattere personale;
- l'assicurazione annullamento (circa € 103,00 a persona in camera doppia e circa € 124.00 a persona in camera singola) da richiedere tassativamente al momento dell'iscrizione al viaggio.
- tutto quanto non incluso alla voce "La quota comprende".

Cambio applicato al 21 /02/2019 1 GBP = 1,15 €



Associazione
"Amici di Palazzo Reale"
Torino

in collaborazione con **TRAVEL QUICK**

N. B.: Le quote di partecipazione riportate sono indicative e calcolate su base minima/massima di 25 partecipanti, in vigore al 21/02/2019 al cambio 1 GBP= 1,15 €. Pertanto l'agenzia si riserva il diritto di aggiornarle a seguito di mancato raggiungimento del minimo di gruppo o per variazioni del cambio e/o dei servizi richiesti.

DOCUMENTI PER L'INGRESSO IN GRAN BRETAGNA

Fonte Sito Web (Ambasciata Italiana a Londra)

https://amblondra.esteri.it/ambasciata_londra/it/informazioni_e_servizi/brexit/domande-frequenti

A fini di registrazione, di ingresso e permanenza nel Regno Unito, anche dopo l'uscita dalla UE continueranno inizialmente a valere i passaporti europei (biometrici) e le carte di identità nazionali. Tale condizione non sarà garantita dalle Autorità britanniche dopo il 1 gennaio 2021, in vigore di nuove norme nazionali di immigrazione.

Per velocizzare il processo di controllo documenti all'ingresso si consiglia VIVAMENTE di portare il PASSAPORTO.

I dati del documento usato in viaggio dovranno essere comunicati tassativamente al saldo alla TRAVELQUICK che ha l'obbligo di comunicarli alla compagnia aerea BRITISH AIRWAYS

PENALI IN CASO DI RECESSO

Al consumatore che receda dal contratto prima della partenza, verrà addebitato l'importo delle penali sotto indicate:

- 50 % della quota di partecipazione fino a 45 giorni prima della partenza
- 100 % della quota di partecipazione da 44 giorni prima della partenza fino alla data gita.

ATTENZIONE:

*«Comunicazione obbligatoria ai sensi dell'articolo 17, comma 1, della legge n. 38 del 06/02/2006
La legge italiana punisce con la reclusione i reati concernenti la prostituzione e la pornografia minorile,
anche se commessi all'estero».*

SISTEMAZIONI ALBERGHIERE

HILTON BATH CITY HOTEL 4*****

Sito Web: www3.hilton.com/en/hotels/united-kingdom/hilton-bath-city-BATHNHN/index.html

Situato nel centro di Bath, vicino alla stazione ferroviaria ed alle Terme Romane, l'Hilton Bath City vanta viste sulla città, sul fiume Avon e sulla campagna in lontananza. Le moderne camere, tutte non fumatori, regalano viste sul fiume o sulla città e dispongono di aria condizionata e bagno interno o vano doccia con set di cortesia di lusso. Il ristorante Atelier propone una colazione tradizionale tutte le mattine, il tè pomeridiano e pasti durante l'intero arco della giornata.



Associazione
"Amici di Palazzo Reale"
Torino

in collaborazione con **QUICK** TRAVEL

BEDFORD HOTEL TAVISTOCK 3***

Sito Web: www.bedford-hotel.co.uk

Situato nella città di Tavistock, ai margini del Parco Nazionale di Dartmoor, il Bedford Hotel, in tipico stile inglese, offre la connessione Wi-Fi, un raffinato ristorante e camere moderne con TV a schermo piatto. Le sistemazioni dell'Hotel Bedford sono tutte dotate di asciugacapelli, bagno interno con doccia e set per la preparazione di tè e caffè. Il ristorante Woburn's propone una ricca colazione e piatti di qualità eccellente: è stato insignito di una Rosetta Rossa dall'associazione AA. Il tradizionale Dukes Bar serve invece birre locali, un menù da bar e il tè pomeridiano, da gustare nel giardino.

SANDS RESORT HOTEL NEWQUAY 3***

Sito Web: www.sandsresort.co.uk

Situato lungo la caratteristica costa settentrionale della Cornovaglia, il Sands Resort Hotel & Spa si affaccia su spiagge dorate, offre 2 piscine e attività gratuite, tra cui un minigolf e il tennis. Al mattino vi attende presso il ristorante una colazione a buffet che comprende pietanze calde, cornetti, yogurt e cereali. Tutte le camere dispongono di un bagno interno, di una TV a schermo piatto e di un set per la preparazione di tè e caffè.

RED LION BEST WESTERN HOTEL SALISBURY 4****

Sito Web: <https://the-redlion.co.uk>

Dislocato in uno splendido edificio del XIII secolo, il Red Lion Hotel ospita un premiato ristorante, arredato con mobili d'epoca. Le camere sfoggiano decorazioni personalizzate e arredi fatti a mano in loco. Il Red Lion sorge nel centro storico di Salisbury, a soli 400 metri dalla Cattedrale e a 150 metri da negozi, bar e ristoranti.

HOLIDAY INN HOTEL WINCHESTER 4****

Sito Web: www.hiwinchester.co.uk

Immerso nella pittoresca campagna dell'Hampshire, l'Holiday Inn Winchester offre un parcheggio gratuito, un ristorante con Premio Rosetta assegnato dall'associazione AA ed eleganti camere con docce a multi-getto e lussuoso set di cortesia. Il centro di Winchester dista appena 3,2 km. Moderne e raffinate, le sistemazioni sono dotate di TV LCD satellitare, aree scrivania regolabili e sontuosi letti con menù di cuscini. A vostra disposizione il servizio in camera 24 ore su 24. La premiata Morn Hill Brasserie propone un ricercato menù con piatti contemporanei, preparati con ingredienti di stagione. Alla moda, il lounge-bar serve pasti leggeri e tè pomeridiani.

N.B : *le sistemazioni alberghiere sono da considerarsi indicative e da riconfermare. L'elenco definitivo degli hotel sarà pubblicato sul programma di viaggio finale*